

19º Domingo do Tempo Comum
7 de agosto de 2016 Ano C –
Verde Dia do Padre
“Não durmam! Fiquem vigilantes!”

CANTO INICIAL (Apostila 85º Encontro)-marchinha

G D G C D7
 1. Ó Deus Pai Criador, eis-me aqui, Senhor!
 G D G C D7
 Ó Jesus Redentor, eis-me aqui, Senhor!
 C D7 Bm Em Am D7 G
 Ó Espírito Santo de amor, eis-me aqui, Senhor!
 G7 C Cm G Em Am D7
 Ref.: Para fazer vossa vontade, assim na terra como no
 G
 céu! (bis)

D G C D7
 2. Nossa vida é um dom, eis-me aqui, Senhor!
 G D G C D7
 É chamado a servir, eis-me aqui, Senhor!
 C D7 Bm Em Am D7 G
 Toda a vida se faz vocação, eis-me aqui, Senhor!
 D G C D7

D G C D7
 3. Nosso nome sabeis, eis-me aqui, Senhor!
 G D G C D7
 Sempre em nós confiais, eis-me aqui, Senhor!
 C D7 Bm Em Am D7 G
 Somos vossa família no amor, eis-me aqui, Senhor!
 D G C D7

D G C D7
 4. Mesmo frágil na fé, eis-me aqui, Senhor!
 G D G C D7
 Bem assim como sou, eis-me aqui, Senhor!
 C D7 Bm Em Am D7 G
 Cada idade tem muito a doar, eis-me aqui, Senhor!

CANTO PENITENCIAL- Toada

D A Em7
 1. Confesso a Deus, Pai todo-poderoso, e a vós, irmãos,
 A7 D Am7 D7 G A F#
 confesso que pequei por pensamentos, palavras, atos e
 Bm E7 A D
 omissões, por minha culpa, tão grande culpa.
 G Bm F#m G A
 Ref.: Piedade, Senhor, piedade, Senhor, piedade de
 Am7 D7 (D)
 mim! (bis)

A
 2. E peço à Virgem Maria, aos santos e anjos, e a vós,
 Em7 A7 D Am7 D7 G A
 irmãos, eu peço que rogueis a Deus, que é Pai poderoso,
 F# Bm E7 A D
 para perdoar a minha culpa, tão grande culpa.

GLÓRIA- marchinha

G D G Em Am D7
 1. Glória a Deus nos altos céus, paz na terra aos seus
 G D G D G Em Am
 amados. / A vós louvam, Rei Celeste, os que foram
 D7 G
 libertados.
 G7 C Am D7
 Ref.: Glória a Deus! Glória a Deus! Glória ao nosso
 G D7
 criador(bis)
 G D G Em Am D7 G D
 2. Deus e Pai, nós vos louvamos, adoramos, bendizemos,
 G D G Em Am D7 G D7
 Damos glória ao vosso nome, vossos dons agradecemos. /
 G D G Em Am D7 G D G
 Senhor nosso, Jesus Cristo, Unigênito do Pai; Vós, de
 D G Em Am D7 G
 Deus cordeiro santo, nossas culpas perdoai.
 G D G Em Am D7 G D
 3. Vós que estais junto do Pai, como nosso intercessor,
 G D G Em Am D7 G D7 G
 Acolhei nossos pedidos, atendei nosso clamor. / Vós
 D G Em Am D7 G D7 G
 somente sois o Santo, o Altíssimo, o Senhor, Com o
 D G Em Am D7 G
 Espírito Divino de Deus Pai, no esplendor.

SALMO RESPONSORIAL – SI 33(32) (MELODIA: Das obras do Senhor - 92º encontro)

Gm D7 Gm
 Ref.: Feliz o povo que o Senhor escolheu por sua herança!
 F Bb D7
 1. Ó justos, alegrai-vos no Senhor! Aos retos fica bem
 Gm D7 Gm A7
 glorificá-lo. Feliz o povo cujo Deus é o Senhor e a nação
 D7
 que escolheu por sua herança.
 F Bb
 2. Mas o Senhor pousa o olhar sobre os que o temem e
 D7 Gm D7
 que confiam esperando em seu amor, para da morte
 Gm A7
 libertar as suas vidas e alimentá-los quando é tempo de
 D7
 penúria.
 F Bb D7
 3. No Senhor nós esperamos confiantes, porque ele é
 Gm D7
 nosso auxílio e proteção! Sobre nós venha, Senhor, a
 Gm A7
 vossa graça, da mesma forma que em vós nós
 D7
 esperamos!

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO Baião

D A D A D G D
Ref.: Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia!

A D
Aleluia, aleluia! (bis)

G D A D G
1. É preciso vigiar e ficar de prontidão; em que dia o
D E A
Senhor há de vir, não sabeis não!

CANTO DAS OFERENDAS - 90º enc.- Guarânia

G Em Am D7
1. O pão e o vinho são os frutos desta terra / E do trabalho
G E
que a mão humana empreendeu / Eles contêm toda força
Am G D G G7
e energia / São os dons da natureza criada por Deus
C G° G Em Am

Ref.: Bendito seja o Senhor da Criação / Pelo vinho e pelo
D7 G G7 C G°
pão neste Santo Altar / Por nossa vida a serviço dos
G Em Am D D7 G
irmãos / Ela é dom, é doação de quem vive para amar.

Em Am D7
2. O pão e o vinho se traduzem em nossa vida / (A alegria,
G E
o sofrimento ou os frutos seus) / Neles estão todo o clamor
Am G D
e a esperança / De um mundo novo no projeto do bondoso
G G7
Deus.

Em Am
3. No pão e o vinho está a plena ação de graças /
D7 G E
Traduzida em louvor e gratidão / Ao Senhor que nos
Am G D
acolhe e nos envolve / Em sua graça, em seu terno
G G7
Coração

CANTO DE COMUNHÃO I - (92º ENC.)- Toada

C F Dm
REF.: Um rei fez um grande banquete, / O povo já foi
C Am G
convidado. /: A mesa já está preparada, Já foi um cordeiro
C
imolado. (Bis)

F C G7
1. Eu me sinto feliz, perto de Deus, Em achar um abrigo no
C
Senhor.

F C G7
2. Eu, agora, estarei, sempre, com ele, Pois, me veio
C
trazendo pela mão.

F C G7
3. Vosso plano de amor me vai guiando, Para chegar,
C
finalmente, em vossa glória.

F C
4. Quem se afasta de vós, nada consegue, Quem se
G7 C
alegra sem vós, não é feliz.

F C G7
5. Vou cantar a bondade do Senhor Pelas ruas e praças
C
da cidade.

COMUNHÃ II- 93º encontro

C G Am
1. A minha alma engrandece o Senhor
F G F C
Meu espírito exulta em Deus, meu Salvador
G C C7
Meu Salvador.

F G C Am
Ref.: Santo é o nome do Senhor,
Dm G C C7

Pois Ele fez em mim maravilhas.
F G Em Am
Santo é meu Deus, Santo é meu Deus.
F G C G
Santo é meu Deus.

C G Am
2. Porque olhou para a humildade de sua serva
F G F C
Doravante as gerações hão de chamar-me de bendita,
G C C7
De bem-aventurada.

C G Am
3. Seu amor para sempre se estende,
F G F C
De geração em geração sobre todos que o temem.
G C C7
Ele é misericórdia.

C G Am
4. Os soberbos de coração Deus dispersou,
F G F C
Derrubou os poderosos e os humildes elevou.
G C C7
Forte é o Senhor.

C G Am
5. Os famintos encheu com muitos bens,
F G F C
E sem nada dispensou de mãos vazias os abastados.
G C C7
Santo é o Senhor.

C G Am
6. Socorreu Israel, seu servidor,
F G F C
Fiel ao seu amor, foi promessa a nossos pais.
G C C7
Ele é fiel.

CANTO FINAL- balada

C G C C7

1.Tu, te abeiraste da praia

F G

Não buscaste nem sábios nem ricos,

C G C C7

Somente queres que eu te siga!

F G C Am

Ref.: Senhor, tu me olhaste nos olhos,

Dm G C C7

A sorrir, pronunciastes meu nome,

F G C Am

Lá na praia, eu larguei o meu barco,

Dm G C

Junto a Ti buscarei outro mar.

G C C7

2.Tu sabes bem que em meu barco

F G

Eu não tenho nem ouro nem espadas

C G C C7

Somente redes e o meu trabalho

20º Domingo do Tempo Comum
14 de agosto de 2016 Ano C - Verde

Dia dos Pais

“Não vim trazer a paz mas a divisão”

CANTO INICIAL (Apostila 85º Encontro)-marchinha

G D G C D7
1. Ó Deus Pai Criador, eis-me aqui, Senhor!
G D G C D7
Ó Jesus Redentor, eis-me aqui, Senhor!
C D7 Bm Em Am D7 G
Ó Espírito Santo de amor, eis-me aqui, Senhor!
G7 C Cm G Em Am D7
G
Ref.: Para fazer vossa vontade, assim na terra como no céu! (bis)

D G C D7
2. Nossa vida é um dom, eis-me aqui, Senhor!
G D G C D7
É chamado a servir, eis-me aqui, Senhor!
C D7 Bm Em Am D7 G
Toda a vida se faz vocação, eis-me aqui, Senhor!

D G C D7
3. Nosso nome sabeis, eis-me aqui, Senhor!
G D G C D7
Sempre em nós confiais, eis-me aqui, Senhor!
C D7 Bm Em Am D7 G
Somos vossa família no amor, eis-me aqui, Senhor!

D G C D7
4. Mesmo frágil na fé, eis-me aqui, Senhor!
G D G C D7
Bem assim como sou, eis-me aqui, Senhor!
C D7 Bm Em Am D7 G
Cada idade tem muito a doar, eis-me aqui, Senhor!

CANTO PENITENCIAL- Toada

D A Em7
1. Confesso a Deus, Pai todo-poderoso, e a vós, irmãos,
A7 D Am7 D7 G A F#
confesso que pequei por pensamentos, palavras, atos e
Bm E7 A D
omissões, por minha culpa, tão grande culpa.

G Bm F#m G A
Ref.: Piedade, Senhor, piedade, Senhor, piedade de
Am7 D7 (D)
mim! (bis)

A
2. E peço à Virgem Maria, aos santos e anjos, e a vós,
Em7 A7 D Am7 D7 G A
irmãos, eu peço que rogueis a Deus, que é Pai poderoso,
F# Bm E7 A D
para perdoar a minha culpa, tão grande culpa.

GLÓRIA- marchinha

G D G Em Am D7
1. Glória a Deus nos altos céus, paz na terra aos seus
G D G D G Em Am
amados. / A vós louvam, Rei Celeste, os que foram
D7 G
libertados.

G7 C Am D7
Ref.: Glória a Deus! Glória a Deus! Glória ao nosso
G D7
criador(bis)

G D G Em Am D7 G D
2. Deus e Pai, nós vos louvamos, adoramos, bendizemos,
G D G Em Am D7 G D7
Damos glória ao vosso nome, vossos dons agradecemos. /
G D G Em Am D7 G D G
Senhor nosso, Jesus Cristo, Unigênito do Pai; Vós, de
D G Em Am D7 G
Deus cordeiro santo, nossas culpas perdoai.
G D G Em Am D7 G D
3. Vós que estais junto do Pai, como nosso intercessor,
G D G Em Am D7 G D7 G
Acolhei nossos pedidos, atendei nosso clamor. / Vós
D G Em Am D7 G D7 G
somente sois o Santo, o Altíssimo, o Senhor, Com o
D G Em Am D7 G
Espírito Divino de Deus Pai, no esplendor.

SI 39(40),2.3.4.18 (R.: 14b) (MELODIA: Cantai um canto novo - 93º encontro)

A A7 D E A
Ref.: Socorrei-me, ó Senhor, vinde logo em meu auxílio!
F#m Bm E

1. Esperando, esperei no Senhor, * e inclinando-se, ouviu
A
meu clamor.

F#m Bm E
2. Retirou-me da cova da morte * e de um charco de lodo
A F#m Bm E
e de lama. Colocou os meus pés sobre a rocha, * devolveu

A
a firmeza a meus passos

F#m Bm E
3. Canto novo ele pôs em meus lábios, * um poema em
A F#m Bm
louvor ao Senhor. Muitos vejam, respeitem, adorem * e
E A
esperem em Deus, confiantes.

F#m Bm E
4. Eu sou pobre, infeliz, desvalido, porém, guarda o
A F#m Bm
Senhor minha vida, * e por mim se desdobra em carinho.
E
Vós me sois salvação e auxílio: * vinde logo, Senhor, não
A
tardeis!

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO

E B7 E E7 A B7 E
Ref.: Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia. (bis)

1. Minhas ovelhas escutam minha voz, minha voz estão
B7
elas a escutar; eu conheço, então, minhas ovelhas, que
me seguem, comigo a caminhar.

CANTO DAS OFERENDAS - 90º enc.- Guarânia

G Em Am D7
1. O pão e o vinho são os frutos desta terra / E do trabalho
G E

que a mão humana empreendeu / Eles contêm toda força
Am G D G G7
e energia / São os dons da natureza criada por Deus
C G° G Em Am

Ref.: Bendito seja o Senhor da Criação / Pelo vinho e pelo
D7 G G7 C G°
pão neste Santo Altar / Por nossa vida a serviço dos
G Em Am D D7 G
irmãos / Ela é dom, é doação de quem vive para amar.

Em Am D7
2. O pão e o vinho se traduzem em nossa vida / (A alegria,
G E
o sofrimento ou os frutos seus) / Neles estão todo o clamor
Am G D
G G7
e a esperança / De um mundo novo no projeto do bondoso
Deus.

Em Am
3. No pão e o vinho está a plena ação de graças /
D7 G E
Traduzida em louvor e gratidão / Ao Senhor que nos
Am G D
G G7
acolhe e nos envolve / Em sua graça, em seu terno
Coração

COMUNHÃO- Toada

C Am F G C G Am
1-Pelos prados e campinas verdejantes eu vou / É o
Em F D7 G C
Senhor que me leva a descansar/ Junto às fontes de
Am F G C G Am Em F
águas puras repousantes eu vou/ Minhas forças o Senhor
D7 G
vai animar
C7 F G Em F C
Ref.:Tu és Senhor o meu pastor/ Por isso nada em minha
G C (C7)
vida faltará (bis)

Am F G C G Am
2-Nos caminhos mais seguros junto dele eu vou/ E pra

Em F D7 G C
sempre o seu nome eu honrarei/ Se eu encontro mil
Am F G C G Am Em F
abismos nos caminhos eu vou/ Segurança sempre tenho
D7 G
em suas mãos

COMUNHÃ II- 93º encontro

C G Am
1. A minha alma engrandece o Senhor
F G F C
Meu espírito exulta em Deus, meu Salvador
G C C7
Meu Salvador.

F G C Am
Ref.: Santo é o nome do Senhor,
Dm G C C7

Pois Ele fez em mim maravilhas.
F G Em Am
Santo é meu Deus, Santo é meu Deus.
F G C G
Santo é meu Deus.

C G Am
2. Porque olhou para a humildade de sua serva
F G F C
Doravante as gerações hão de chamar-me de bendita,
G C C7
De bem-aventurada.

C G Am
3. Seu amor para sempre se estende,
F G F C
De geração em geração sobre todos que o temem.
G C C7
Ele é misericórdia.

C G Am
4. Os soberbos de coração Deus dispersou,
F G F C
Derrubou os poderosos e os humildes elevou.
G C C7
Forte é o Senhor.

C G Am
5. Os famintos encheu com muitos bens,
F G F C
E sem nada dispensou de mãos vazias os abastados.
G C C7
Santo é o Senhor.

C G Am
6. Socorreu Israel, seu servidor,
F G F C
Fiel ao seu amor, foi promessa a nossos pais.
G C C7
Ele é fiel.

CANTO FINAL

E B7 E B7 E
O, o, o, o, o, o, o, o, o, o, o, o, o, o,
B7 E B7
Das muitas coisas do meu tempo de criança/ Guardo vivo
E C#m F#m B7
na lembrança o aconchego de meu lar/ No fim da tarde

quando tudo se aquietava/ A família se ajeitava lá no
E B7
alpendre a conversar/ Meus pais não tinham nem escola,
E B7
nem dinheiro/ Todo dia, o ano inteiro trabalhavam sem
A E C#m
parar/Faltava tudo mas a gente nem ligava/ O importante
F#m B7 E
não faltava seu sorriso, seu olhar
B7 E B7
Eu tantas vezes vi meu pai chegar cansado/ Mas aquilo
E C#m F#m B7
era sagrado um por um ele aflagava e perguntava quem

fizera estrepolia e mamãe nos defendia e tudo aos poucos
E B7 E
se ajeitava/ O sol se punha a viola alguém trazia/ Todo
B7 E A
mundo então pedia pro papai cantar com a gente/
E C#m
Desafinado meio rouco e voz cansada/ Ele cantava mil
F#m B7 E
toadas seu olhar ao sol poente
B7 E B7
Passou o tempo hoje eu vejo a maravilha/ De se ter uma
E C#m F#m B7
família quando tantos não a tem/ Agora falam do desquite

e do divórcio/ O amor virou consórcio compromisso de
E B7 E B7
ninguém/ E há tantos filhos que bem mais do que um
E B7 E
palácio/ Gostariam de um abraço e do carinho entre seus
A B7 E
pais/ Se os pais amassem o divórcio não viria Chamam a
C#m F#m B7 E
isso de utopia/ Eu a isso chamo paz

Assunção de Nossa Senhora
21 de agosto de 2016 Ano C -
Dia do Consagrado(a)
“Maria é elevada ao céu, alegrem-se
os coros dos anjos.”

CANTO INICIAL - (85º encontro)- marcha rancho

- D A Em
 1. Maria concebida sem culpa original, trouxeste a
 A D
 luz da vida na noite de Natal. Tu foste imaculada
 D7 G D A
 na tua conceição, ó mãe predestinada da nova
 D
 criação.
- D7 G
 Ref.: Maria da Assunção, escuta a nossa voz e
 D A D
 pede proteção a cada um de nós! (bis)
- A
 2. Maria, mãe querida, sinal do eterno amor, no
 Em A D
 ventre deste vida e corpo ao Salvador. Ao céu
 D7 G
 foste elevada por Anjos do Senhor, na glória
 D A D
 coroadada, coberta de esplendor.
- A Em
 3. Maria, mãe rainha, protege com teu véu o povo
 A D
 que caminha na direção do céu. Tu foste a maravilha
 D7 G D A
 das obras do Senhor: esposa, mãe e filha do mesmo Deus
 D
 de amor.

CANTO PENITENCIAL- Toada

- D A Em7
 1. Confesso a Deus, Pai todo-poderoso, e a vós, irmãos,
 A7 D Am7 D7 G A F#
 confesso que pequei por pensamentos, palavras, atos e
 Bm E7 A D
 omissões, por minha culpa, tão grande culpa.
 G Bm F#m G A
 Ref.: Piedade, Senhor, piedade, Senhor, piedade de
 Am7 D7 (D)
 mim! (bis)
- A
 2. E peço à Virgem Maria, aos santos e anjos, e a vós,
 Em7 A7 D Am7 D7 G A
 irmãos, eu peço que rogueis a Deus, que é Pai poderoso,
 F# Bm E7 A D
 para perdoar a minha culpa, tão grande culpa.

GLÓRIA- 90º encontro

- G E Am
 1. Glória a Deus nas alturas,/ E paz na terra
 D7 C D7
 Aos homens por ele amados./Aos homens por ele
 G
 amados.
- E Am
 2. Senhor Deus, rei dos céus,/ Deus Pai todo-poderoso:
 D7 C D7 G
 Nós vos louvamos,/ Nós vos bendizemos,
 G E Am
 3. Nós vos adoramos,/ Nós vos glorificamos,
 D7 C D7 G
 Nós vos damos graças/Por vossa imensa glória.
- E Am
 4. Senhor Jesus Cristo,/ Filho Unigênito
 D7 C D7 G
 Senhor Deus, Cordeiro de Deus/ Filho de Deus Pai.
- E
 5. Vós que tirais o pecado do mundo,/ Tende piedade de
 Am
 nós.
- D7 C D7
 Vós que tirais o pecado do mundo,/ Acolhei a nossa
 G
 súplica.
- G E
 6. Vós, que estais à direita do Pai,/ Tende piedade de
 Am
 nós.
- D7 C D7 G
 Tende piedade de nós./Tende piedade de nós.
- E Am
 7. Só vós sois o Santo,/ Só vós, o Senhor
 D7 C D7 G
 Só vós o Altíssimo,/ Jesus Cristo,
- E Am
 8. Com o Espírito Santo,/ Na glória de Deus Pai.
 D7 C D7 G
 Na glória de Deus Pai/ Amém.

SALMO – SI 45(44) -(Cheia de graça - 92º encontro)

- A C#m D
 Ref.: À vossa direita se encontra a Rainha, com veste
 A
 esplendente de ouro de Ofir.
 F#m C#m D
 1. As filhas de reis vêm ao vosso encontro, e à vossa
 A F#m C#m D
 direita se encontra a Rainha, com veste esplendente de
 A
 ouro de Ofir.
 F#m C#m D
 2. Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto: “Esquecei vosso
 A F#m
 povo e a casa paterna! Que o Rei se encante com vossa

C#m D A
 beleza! Prestai-lhe homenagem; é vosso Senhor!"
 F#m C#m D
 3. Entre cantos de festa e com grande alegria, ingressam,
 A
 então, no palácio real.

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO

D A D A D G D
 Ref.: Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia!
 A D
 Aleluia, aleluia! (bis)
 G A D
 1. Maria é elevada ao céu, alegram-se os coros dos anjos.

CANTO DAS OFERENDAS-92º encontro- marchinha

G D G Bm
 1. Que maravilha, Senhor, estar aqui! Sentir-se
 Em D G D Am
 Igreja reunida a celebrar. Apresentando os frutos
 Em D G
 do caminho,/ No pão e vinho, ofertas deste altar.
 C Am D Bm
 Ref.: Bendito sejais por todos os dons! Bendito
 C Am D C D
 sejais pelo vinho e pelo pão!/: Bendito, bendito,
 G Am Bm D G
 Bendito seja Deus para sempre. (Bis)
 D G Bm
 2. Que grande bênção servir nesta missão,/ Missão
 Em D G D
 de Cristo, tarefa do cristão. Tornar-se Igreja,
 Am Em D
 formar comunidade,/ Ser solidário, tornar-se um povo
 G
 irmão.
 D G Bm Em
 3. Que graça imensa viver a mesma fé;/ Ter esperança
 D G D
 de um mundo bem melhor; Na caridade
 Am Em D G
 sentir-se familiares,/ Lutando juntos em nome do Senhor.

COMUNHÃ II- 93º encontro

C G Am
 1. A minha alma engrandece o Senhor
 F G F C
 Meu espírito exulta em Deus, meu Salvador
 G C C7
 Meu Salvador.
 F G C Am
 Ref.: Santo é o nome do Senhor,

Dm G C C7
 Pois Ele fez em mim maravilhas.
 F G Em Am
 Santo é meu Deus, Santo é meu Deus.
 F G C G
 Santo é meu Deus.
 C G Am
 2. Porque olhou para a humildade de sua serva
 F G F C
 Doravante as gerações hão de chamar-me de bendita,
 G C C7
 De bem-aventurada.
 C G Am
 3. Seu amor para sempre se estende,
 F G F C
 De geração em geração sobre todos que o temem.
 G C C7
 Ele é misericórdia.
 C G Am
 4. Os soberbos de coração Deus dispersou,
 F G F C
 Derrubou os poderosos e os humildes elevou.
 G C C7
 Forte é o Senhor.
 C G Am
 5. Os famintos encheu com muitos bens,
 F G F C
 E sem nada dispensou de mãos vazias os abastados.
 G C C7
 Santo é o Senhor.
 C G Am
 6. Socorreu Israel, seu servidor,
 F G F C
 Fiel ao seu amor, foi promessa a nossos pais.
 G C C7
 Ele é fiel.

CANTO FINAL- balada

E A E
 1. Me chamaste para caminhar na vida contigo,
 A B7
 Decidi para sempre seguir-te, não voltar atrás.
 E A E C#m
 Me puseste uma brasa no peito e uma flecha na alma, é
 B7 E
 Difícil agora viver sem lembrar-me de ti.
 B7 E C#m
 Ref.: Te amarei, Senhor, te amarei, Senhor, eu só
 F#m B7 E
 encontro a paz e a alegria bem perto de ti (bis)
 A E
 2. Eu pensei muitas vezes calar e não dar nem resposta.
 A B7
 Eu pensei na fuga esconder-me, ir longe de ti,
 E A E C#m
 Mas tua força venceu e ao final eu fiquei seduzido.

B7

E

É difícil agora viver sem lembrar-me de ti.

A

E

3-Ó Jesus, não me deixes jamais caminhar solitário,

A

B7

Pois conheces a minha fraqueza e o meu coração.

E

A

E

C#m

Vem ensina-me a viver a vida na tua presença,

B7

E

No amor dos irmãos, na alegria, na paz, na união

22º Domingo do Tempo Comum
28 de Agosto de 2016 Ano C - Verde
Dia do Leigo, Catequistas
“Modéstia e gratuidade.”

CANTO INICIAL- 82º encontro- Marcial

E A E F#m B7 G#m F#m
 Ref.: Vinde e vede, vinde! Ele está no meio de
 B7 C#m E/G# A B7 E
 nós! Ele está no meio de nós!

B7 E
 1. Como a André e a João, que perguntavam:
 A B7 G#m C#m

“Onde moras, Senhor, onde é que estás?”
 F#m B7 E C#m

Recebemos da Igreja esta resposta: “Ele
 F# B7
 mora entre nós e tem a paz!”

B7 E A
 2. Ele, o Filho, a Palavra se fez carne e assumiu
 B7 G#m C#m F#m

nossa humana condição: nossa vida
 B7 E C#m F#
 viveu e nossas lutas e, agora, entre nós, se
 B7

dá no Pão!
 B7 E
 3. Tomai todos, comei, isto é meu Corpo, é
 A B7 G#m C#m

meu Sangue, tomai, todos bebei! Como eu
 F#m B7 E C#m F#
 fiz, aprendei, o amor se entrega: vossa vida
 B7

entregai, se o Pão comeis!
 B7 E A

4. Vive a Igreja da Santa Eucaristia, que é a fonte
 B7 G#m C#m F#m B7
 e a meta da missão; fonte de onde ela haure
 E C#m F# B7
 sua força, culminância da evangelização!

ATO PENITENCIAL- 93º encontro- TOADA

E B7 C#m F#m B7 E A E
 Solo: Senhor, que sois o caminho que leva ao Pai.
 F#m B7 E C#m

Todos: Senhor, piedade. Piedade de nós!
 A B7 E

Senhor, piedade. Piedade de nos! (Bis)
 E B7 C#m F#m B7 E A E
 Solo: Cristo, que sois a verdade que ilumina os povos.
 F#m B7 E C#m

Todos: Cristo, piedade. Piedade de nós!
 A B7 E
 Cristo, piedade. Piedade de nós! (Bis)

E B7 C#m F#m B7 E A E
 Solo: Senhor, que sois a vida que renova o mundo.
 F#m B7 E C#m
 Todos: Senhor, piedade. Piedade de nós!
 A B7 E
 Senhor, piedade. Piedade de nos! (Bis)

GLÓRIA- 90º encontro

G E Am
 1. Glória a Deus nas alturas,/ E paz na terra
 D7 C D7
 Aos homens por ele amados./Aos homens por ele
 G
 amados.

E Am
 2. Senhor Deus, rei dos céus,/ Deus Pai todo-poderoso:
 D7 C D7 G

Nós vos louvamos,/ Nós vos bendizemos,
 G E Am

3. Nós vos adoramos,/ Nós vos glorificamos,
 D7 C D7 G
 Nós vos damos graças/Por vossa imensa glória.

E Am
 4. Senhor Jesus Cristo,/ Filho Unigênito
 D7 C D7 G

Senhor Deus, Cordeiro de Deus/ Filho de Deus Pai.
 E

5. Vós que tirais o pecado do mundo,/ Tende piedade de
 Am
 nós.

D7 C D7
 Vós que tirais o pecado do mundo,/ Acolhei a nossa
 G
 súplica.

G E
 6. Vós, que estais à direita do Pai,/ Tende piedade de
 Am
 nós.

D7 C D7 G
 Tende piedade de nós./Tende piedade de nós.
 E Am

7. Só vós sois o Santo,/ Só vós, o Senhor
 D7 C D7 G
 Só vós o Altíssimo,/ Jesus Cristo,

E Am
 8. Com o Espírito Santo,/ Na glória de Deus Pai.
 D7 C D7 G

Na glória de Deus Pai/ Amém.

SALMO RESPONSORIAL – SI 68(67) (MELODIA: Das obras do Senhor - 92º encontro)

Gm D7 Gm
 Ref.: Com carinho preparastes uma mesa para o pobre!
 F Bb D7
 1. Os justos se alegram na presença do Senhor, rejubilam

Gm D7
satisfeitos e exultam de alegria! Cantai a Deus, a Deus
Gm A7
louvai, cantai um salmo a seu nome! O seu nome é
D7
Senhor: exultai diante dele!
F Bb D7
2. Dos órfãos ele é pai, e das viúvas protetor: é assim o
Gm D7
nosso Deus em sua santa habitação. É o Senhor quem dá
Gm A7
abrigo, dá um lar aos deserdados, quem liberta os
D7
prisioneiros e os sacia com fartura.
F Bb
3. Derramastes lá do alto uma chuva generosa, e vossa
D7 Gm D7
terra, vossa herança, já cansada, renovastes; e ali vosso
Gm A7
rebanho encontrou sua morada; com carinho preparastes
D7
essa terra para o pobre.

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO

E B7 E E7 A B7 E
Ref.: Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia. (bis)
B7
1. Tomai meu jugo sobre vós e aprendei de mim, que sou
manso e humilde de coração!

CANTO DAS OFERENDAS- toada

G D C Am D G
Lá, lá, lá, lá, lá, lá laia, laia.
C D G
1. Quando o trigo amadurece/ E do sol recebe a cor/
D C D G
Quando a uva se torna prece/ Na oferta do nosso amor.
Em D C G G7 C
/: Damos graças pela vida/ Derramada neste chão/ Pois
Cm G Em Am D7 G
és Tu, o Deus da vida/ Quem dá vida à criação. (Bis)
C D G
2. Os presentes da natureza/ O amor do coração/ O teu
D C D G
povo canta a certeza/ Traz a vida em procissão.
Em D C G G7 C Cm
/: Abençoa nossa vida/ O trabalho redentor/ As colheitas
G Em Am D7 G
repartidas/ Para celebrar o amor. (Bis)

COMUNHÃO - 90º encontro - BALADA

G Em Bm
1. O meu Reino tem muito a dizer/ Não se faz como quem
C G A D
procurou/ Aumentar os celeiros bem mais e sorriu/
G Em Bm
Insensato, que vale tais bens se hoje mesmo terás o teu
C G D G G7
fim?/ Que tesouros tu tens pra levar além?
C G Em Am D7 G° G
Ref.: Sim, Senhor, nossas mãos/ Vão plantar o teu Reino/
C G Em Am D G C G D7
O teu pão vai nos dar/ Teu vigor, tua paz.
G Em Bm
2. O meu Reino se faz bem assim:/ Se uma ceia quiseres
C G A D
propor/ Não convides amigos, irmãos e outros mais/ Sai à
G Em Bm C
rua à procura de quem/ Não puder recompensa te dar/
G D G
Que o teu gesto lembrado será por Deus.
G Em Bm
3. O meu Reino quem vai compreender?/ Não se perde na
C G A D
pressa que tem/ Sacerdote e levita que vão sem cuidar/
G Em Bm
Mas se mostra em quem não se contém/ Se aproxima e
C G D G
procura o melhor/ Para o irmão agredido que viu no chão.
G Em Bm
4. O meu Reino não pode aceitar/ Quem se julga maior
C G A D
que os demais/ Por cumprir os preceitos da lei, um por um/
G Em Bm
A humildade de quem vai além/ E se empenha e procura o
C G D G
perdão/ É o terreno onde pode brotar a paz.

CANTO FINAL- 92º encontro- balada

G Em Am D
1. Na fala de um vejo paz que vem do coração Ensina que
G D
Deus é amor, é justiça, é perdão... Nos olhos do outro eu
G G7 C G D
vejo vontade de ouvir. Verdade de Deus que é bom e bom
G Am D
é servir
G Em C D
Ref.: Catequista teu dom é tão lindo. Quanto
G G7 C Cm
desprendimento pra coisas de Deus. Catequizando tu és o
G Em Am D
futuro da igreja. Semente brotada, florida... amém, assim
G Am D
seja

G Em Am D
2. A flor que um oferece é a palavra de amor. Regada,
G D
cuidada em tão belo jardim do Senhor. E as mãos do outro
G G7 C G
as recebe com tanto carinho. Sentindo a beleza da flor
D G Am D
mesmo que tenha espinho